

CIR KUL UM

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL NOVÉHO CIRKUSU
A POULIČNÍHO DIVADLA

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA

2022



Už ve středu večer zahájil přehlídku belgický Circus RONALDO, který přivezl svou kabaretní show Swing a diváci ji pak mohli během festivalu vidět ještě čtyřikrát. Souboru se podařilo přenést návštěvníky do třicátých let minulého století v představení plném tradičních novocirkusových disciplín jako jsou provazochodectví, žonglování, akrobacie na hrazdě, ale také klauniáda a kouzelnictví. Devadesátiminutová estráda plná vtipných situací i dechberoucích vystoupení odklonila dramaturgii festivalu ze směru k moderním performansům a nabídla divákům prožít nový cirkus ve své nejzákladnější rovině. Středeční program pak doplnil argentinský umělec Manic Freak se svou ztřeštěnou show a zakončili jej beskydští Lam Trio svým pohodovým swingem.



CIR
KUL
UM

Jednou z novinek letošního programu byla představení pro školy. Už ve čtvrtek ráno mohly školní děti a mládež zhlédnout představení Just Try It, které bylo finančně podpořeno EHP Fondy a propojilo české umělce s islandskými kolegy.



Hlavním cílem projektu Education by CIRCUS, jehož součástí představení Just Try It je, je motivovat děti a mládež k aktivnímu a zdravému trávení volného času. Po druhém školním představení v pátek 10. června následovala také panelová diskuse s tvůrci a umělci.

V pátek proběhlo také představení Motýlí svět určené předškolním dětem, taktéž jako součást projektu Education by CIRCUS. O velkém úspěchu projektu svědčí nejen čtyři úplně vyprodaná představení, ale také dotazy a zájem studentů moravskoslezských škol během diskuse.



Ve čtvrtek večer mohli diváci poprvé vidět zábavnou a milou show argentinské Muruyi, která vystoupila také ve všech následujících festivalových dnech. Čtyři dny dodávali návštěvníkům energii svou divokou hudební show horkokrevní Španělé Residual Gurus, kteří zakončili program druhého dne na scéně PŘEDHRADÍ, kde probíhala všechna vystoupení zdarma. Tam také proběhlo oficiální zahájení festivalu v pátek v 16 hodin. Václav Pokorný, ředitel festivalu, přivítal diváky v novém areálu a Tomáš Macura, primátor Statutárního města Ostravy i Zuzana Bajgarová, náměstkyně primátora, popřáli festivalu v novém prostoru mnoho spokojených diváků.



CIRKULUM

Scéna CIRKULUM umístěná v tradičním šapitó se divákům poprvé otevřela ve čtvrtek a nabízí poetické představení českých umělců Vlez v les. Divácky úspěšné představení proběhlo dvakrát v úplně naplněném šapitó. Velmi milí a oblíbení byli italská umělci Crilla Silhouette, kteří diváky několikrát nadchli svým vystoupením na netradiční mobilní multifunkční kulise. V pátek v 18 hodin se divákům poprvé otevřela scéna HRAD. Na pěti scénách mohli diváci vidět pouliční umělce i větší novocirkusová vystoupení v hradním amfiteátru. Poprvé se zde předvedli například španělští Caricatos, kteří nahradili soubor La Sbrindola z Itálie, který na poslední chvíli odřekl účast na festivalu.



Diváky na HRADĚ i v PŘEDHRADÍ si několikrát získal Ital Lorenzo Galli se svým multifunkčním hudebním nástrojem a připravil pro své obdivovatele několik mikrosituací ve své improvizáčně-hudební show. Improvizáční taneční a akrobatickou show předvedlo také duo českých umělců David a Patrick. V pátek večer také poprvé nabídli své představení švýcarští umělci Circo Pitanga a získali si diváky milou estrádou poskládanou ze situací během svatebních příprav.



V pátek večer také poprvé vystoupil soubor z Islandu Hringleikur se svým představením o počasí. Program zakončili na scéně v předhradí ostravská streetfunková kapela Fredy & Krasty, na které navázali Residual Gurus a společně tak připravili pro návštěvníky vskutku důstojné zakončení třetího festivalového dne.

CIRKULUM

Diváky na scéně PŘEDHRADÍ několikrát navštívily obří svítící nafukovadla z představení THEATRO OCULUS a doplnili pestrý „pouliční“ program festivalu, stejně jako mimové, tradiční průvodci festivalem CIRKULUM, kteří nechyběli ani na tomto ročníku. Také ostravská novocirkusová company Cirkus trochu jinak, jejímž principálem je Václav Pokorný, měla v programu festivalu bohaté zastoupení. Kromě účasti v představení Just Try It, se kterým se umělci chystají v září na Island, mohli diváci v hradním amfiteátru několikrát zhlédnout krásně poetickou a novocirkusovými prvky nabitou show OnTheRoad.





Také ostravská platforma pro vzdělání v oblasti nového cirkusu UmCirkum představila během festivalu výsledky své práce, a to v představeních Motýlí svět, The Gentlemen, Cirk Motion a Děti z UmCirkum a také během novocirkusových workshopů.



CIRKULUM

Sobotní a nedělní program doplnila ještě trojice francouzských umělců Cie Zec, kteří vyráželi dech během svého představení plném silové akrobacie s notnou dávkou humoru. Program předposledního dne zakončil DJ se svou parádní show a roztančil všechny diváky, kteří si na něj počkali.



V posledním festivalovém dni potěšila děti ostravské duo Poppy a Adélka i ostravsko-mexické duo Choker a Cheka a v 18 hodin zakončili festival svým pátým vystoupením Swing Circus RONALDO. „Kruh se uzavřel, je konec. Nemůžu uvěřit, že už je po všem, bylo to velice emotivních pět dní a zažili jsme několik neuvěřitelných okamžiků, ze kterých teď budeme těžit nejen energii, ale také inspiraci pro další ročník,” komentoval Václav Pokorný poslední vystoupení letošního ročníku.



Program CIRKULUM 2022

4. června Nový Jičín 10.00 Jay Toor 16:00 UmCirkum vystoupení mladých talentů
 16:45 Karel Pomahač – kouzelník 17:15 Jay Toor 18:00 Sven from Sweden 19:00
 Fraser Hooper
 20:00 OnTheRoad 15:30 Rufino Clown 16:15 Magister Ludi Man Band 17:00 Rufino
 Clown 18:00 Magister Ludi Man Band 19:00 Expedice

5. června Opava 13.00 Jay Toor 14:00 Sven from Sweden 15:00 Fraser Hooper 16:00
 UmCirkum vystoupení mladých talentů 17:10 Jay Toor 18:00 Sven from Sweden
 19:00 Fraser Hooper 20:00 OnTheRoad 13:40 Rufino Clown 14:00 Magister Ludi Man
 Band 15:15 Rufino Clown 16:00 Expedice 17:00 Magister Ludi Man Band 17:30 Rufino
 Clown

7. června 10:00 workshopy Hringleikur v UmCirkum

8. června Ostrava 18.00 Circus Ronaldo 19.00 Manic Freak 20.00 Lam Trio

9. června Ostrava 9.00 Just Try It – pro školy 18.00 Circus Ronaldo 19.00 Muruya
 20.00 Residual Gurus

10. června 8.30 Motýlí svět* – pro školky 9.00 Just Try It* – pro školy 9.45 Just Try It
 – panelová diskuze 14.00 Residual Gurus 16.00 Zahájení festivalu – entré 17.00 Vlez
 v les 18.00 Crilla Silhouette 18.00 Manic Freak 18.00 OnTheRoad 18.00 La Sbrindola
 18.00 Muruya 18.00 Residual Gurus 18.30 Lorenzo Galli 18.30 David a Patrick 19.00
 Circus Ronaldo 19.00 Teatro Oculus 20.00 Circo Pitanga 20.00 Crilla Silhouette
 20.30 Lorenzo Galli 21.00 Residual Gurus 21.30 La Sbrindola 21.30 Manic Freak 21.30
 Muruya 21.30 Lorenzo Galli 21.30 Hringleikur 22.00 Teatro Oculus 22.30 Fredy &
 Krasty 23.30 Residual Gurus

11. června Ostrava 13.00 Motýlí svět 13.00 Novocirkusové workshopy 14.00 Vlez v les
 15.00 Lorenzo Galli 15.00 Manic Freak 15.00 OnTheRoad 15.00 La Sbrindola 15.00
 Residual Gurus 16.00 The Gentlemen 17.00 Circo Pitanga 17.00 Lorenzo Galli 18.00
 Muruya 18.00 Manic Freak 18.00 Crilla Silhouette 18.00 La Sbrindola 18.00 Residual
 Gurus 19.00 Circus Ronaldo 19.00 Lorenzo Galli 19.00 Teatro Oculus 20.00 Cie Zec
 20.30 Lorenzo Galli 21.00 Muruya 21.00 Hringleikur 22.00 Residual Gurus 23.00 La
 Sbrindola

12. června Ostrava 13.00 Děti z UmCirkum 14.00 Circo Pitanga 14.00 Muruya 14.30
 Lorenzo Galli 15.00 Poppy a Adélka 15.00 Manic Freak 15.00 Crilla Silhouette 15.00
 La Sbrindola 15.00 Residual Gurus 15.00 OnTheRoad 16.00 Choker a Cheka 16.30 Cie
 Zec 16.30 Lorenzo Galli 17.00 Manic Freak 17.00 Cirk Motion 17.00 La Sbrindola 17.00
 Residual Gurus 17.30 Lorenzo Galli 18.00 Circus Ronaldo





	Rok 2022
umělci	1 855 000 Kč
technika	1 100 000 Kč
ostatní	455 429 Kč
	3 410 429 Kč

Dotace

Statutární město Ostrava	700 000 Kč
Moravskoslezský kraj	900 000 Kč
MČ Ostrava Poruba	0 Kč
Státní fond kultury	135 000 Kč
Ministerstvo kultury	366 000 Kč
Slezská Ostrava	500 000 Kč
Vstupenky	245 000 Kč
Dary, fondy	250 000 Kč
Norský fond	300 000 Kč
	3 396 000 Kč

Ztráta festivalu byla dofinancovaná z vlastních zdrojů	- 14 429 Kč
---	--------------------

Návštěvnost

	Rok 2022
Prodaných vstupenek	2515
Návštěvnost celkem	10000

O organizátorovi:

Umělecká společnost Cirkus trochu jinak, z.s. (CTJ) má od r. 2006 zkušenosti s pořádáním akcí tohoto charakteru. Mimo běžnou činnost CTJ zahrnující vlastní inscenační a produkční činnost a vzdělávací a kulturní činnost v rámci ostravského centra nového cirkusu UmCirkum, lze zmínit pořádání festivalu Sport Fun Fest (Ostrava, 2016), dále úzkou spoluprací s festivaly jako jsou ŠTĚRKOVNA OPEN MUSIC, Colours of Ostrava, Open foto festival v Českém Krumlově, městské slavnosti a výroční akce desítek měst v ČR či partnerský festival nového cirkusu CirkulArt v Bratislavě.

Cirkus trochu jinak z.s. se věnuje novému cirkusu a pouličnímu a nonverbálnímu divadlu. Za tu dobu navštívili se svými přestaveními festivaly v Řecku, Bulharsko, Německo, Rakousko, Itálii, Belgii, Island, Slovensko a nespočet českých měst. Každoročně odehraje spolek okolo 120-150 repríz našich inscenací na kulturních akcích a festivalech v tuzemsku a zahraničí. Pravidelně také premiéruje dvě až tři nové inscenace ročně (v roce 2024 inscenace „Erlend – cizinec“ a „Pitipaldi“). Účastníme se tuzemských a mezinárodních festivalů, kde prezentujeme naše inscenace The Gentleman, OnTheRoad, Cvičme v rytmu, Konkurz, Motýlí svět. Oživujeme veřejný prostor s Teatro OCULUS, vychováváme mladé talenty v CIRK Motion (dříve Cirque Teens Academy) i ty ještě mladší v UmCirkum, realizuje projekty sociálního cirkusu i individuální kulturní a umělecké aktivity na zakázku. Spolek má 4 členy.



Děkujeme

Festival CIRKULUM je úžasný, ale velmi nákladný projekt. Bez našich podporovatelů by nebylo možné jej zrealizovat, proto děkujeme všem sponzorům a partnerům, kteří projekt finančně podporují; zejména Městskému obvodu Ostrava-Slezská Ostrava, Statutárnímu městu Ostrava, Krajskému úřadu Moravskoslezského kraje a Ministerstvu kultury ČR.





































www.cirkulum.cz

